

VOLUME CON TAVOLE ILLUSTRATE

# I fioretti di San Francesco, messaggio di rara intensità

**LECCO** ► Un libro impreziosito da splendide tavole a colori che lo rendono una strenna per ogni occasione. È l'ultima fatica letteraria del lecchese Dino Ticli, intitolata "I fioretti di San Francesco", editrice Messaggero di Sant'Antonio. Prezzo 12 euro, 53 pagine di grande formato, copertina cartonata.

Tra le molte edizioni esistenti dei fioretti del santo di Assisi, questa di Ticli, autore di numerose pubblicazioni per ragazzi e giovani, si distingue per l'efficace traduzione del testo classico trecentesco in lingua italiana moderna, con puntuali annotazioni che ne favoriscono la comprensione. Sono stati scelti gli otto fioretti più conosciuti che presentano la figura del santo, la sua vita, la sua spiritualità e il suo carisma.

Sono "La perfetta letizia", "La conversione dei tre ladroni", "Il ferocissimo lupo di Gubbio", "Frate Leone non riesce a obbedire a San Francesco", "San Francesco predica agli uccelli", "Frate Masso e San Francesco vanno a Siena", "San Francesco addomestica le tortore", "San Francesco e padre Ruffino predicano senza vestiti". Di grande effetto scenografico le illustrazioni a colori di Alessandra Castagni, capace di condensare un intero racconto in un'immagine pie-

na di significati. Scrive Ticli nella presentazione: «Tutti i fioretti sono attraversati dallo stesso messaggio: rinunciare a se stessi, all'egoismo, al desiderio di primeggiare, al

possesso dei beni materiali per diventare gli ultimi fra i poveri e mostrare anche con la propria vita la grandezza di Dio».

I fioretti furono scritti in latino da un autore sconosciuto e poi successivamente tradotti in volgare, l'antico italiano. Dino Ticli riesce a restituirci pienamente l'atmosfera del rac-

conto pur usando la lingua di oggi e le parole di tutti i giorni: «Quindi si stropicciò le mani intirizzite dal freddo e riprese il cammino», «Frate Leone strinse i pugni, si concentrò al massimo, ripeté mentalmente la frase per essere sicuro di non sbagliare e poi di getto a voce alta disse», «Il giovane rimase sbalordito e a bocca aperta».

Un linguaggio scorrevole, efficace, in grado di essere recepito dai ragazzi senza difficoltà. Un libro di piacevole lettura con disegni di suggestiva

modernità. L'autore, oltre a svolgere varie attività nel campo della divulgazione scientifica, insegna all'Istituto Bertacchi di Lecco.



IL «PROF.» SCRITTORE Dino Ticli, autore dei «Fioretti».

